



Autor Leo Cunha

Ilustrador Paulo Rea

ISBN 978-65-87704-00-5

Páginas 40

Formato 18 x 25 cm

Cores 4 x 4

Leo Cunha é tradutor, escritor e jornalista mineiro. Publicou mais de quarenta livros e é graduado em Jornalismo e Publicidade (PUC-MG), pós-graduado em Literatura Infantil (PUC-MG), Mestre em Ciência da Informação e Doutor em Cinema (UFMG).

Paulo Rea é paulistano e sempre interessou-se por madeiras. Especializou-se em marionetaria e passou a fazer ilustrações com essa técnica. Ganhou o prêmio Jabuti de melhor ilustração em 2010 e foi selecionado para participar da Feira de Bolonha (pela FNLIJ) em 2015.

Do que trata Preservação do meio ambiente, responsabilidade social, respeito à vida, fauna e flora

Gênero poesia ilustrada.

O Corte e a Chama

O Corte e a Chama é um livro em que um tema contemporâneo e da maior complexidade é explorado poeticamente: a destruição da flora, da fauna e dos povos originários por meio das queimadas e do desmatamento.

Duas capas, dois títulos (**O Corte e a Chama** de um lado; **A Chama e o Corte** de outro), dois autores. Cada poema narrativo começa de um lado do livro e segue até o meio, onde a poesia deixa a palavra e se transforma em imagem: a terra abatida e devastada fala por si. O leitor vira então o livro de cabeça para baixo e inicia a outra narrativa até chegar à mesma imagem central: a terra queimada e sem vida. Não há por onde escapar. Engole-se a seco. O nó da madeira vai para a garganta.

As ilustrações são livres como os próprios animais que procuram desesperadamente um caminho para a fuga. Paulo Rea, usando a técnica da marionetaria, faz com que o leitor quase sinta o peso da madeira, o cheiro, a textura, o gosto. Se o fogo e o desmate condenam à morte, o livro usa da própria madeira para propor a urgência da reflexão e da ação.

O PULO DO GATO O leitor é introduzido à leitura das madeiras, seus tons, seus veios, seus nós e formatos, e começa a relacionar as imagens ao texto verbal. É preciso contar com a coautoria do leitor nas interpretações das imagens. Só assim o texto ganha voz e sentido.



www.editorapulodogato.com.br | instagram: @editorapulodogato
comercial@editorapulodogato.com.br | pulodogato@editorapulodogato.com.br
Rua General Jardim, 482, conj. 22 | CEP 01223-010 | São Paulo, SP, Brasil | Tel.: [55 11] 3214-0228